



2025 年

北海艺术设计学院

毕业生就业质量年度报告



目录

报告说明	1
第一章 就业基本情况	2
一 规模与结构	2
(一) 总体规模	2
(二) 结构分布	2
二 毕业生去向落实情况.....	3
(一) 毕业去向落实率.....	3
(二) 毕业去向分布.....	6
三 就业流向	6
(一) 就业地区流向.....	6
(二) 行业流向	8
(三) 职业流向	9
(四) 用人单位流向.....	9
四 升学情况	11
五 创业情况	12

图表目录

报告说明	1
第一章 就业基本情况	2
图 1-1 性别结构	2
图 1-2 生源结构	2
图 1-3 毕业去向落实率	3
图 1-4 不同性别毕业去向落实率	3
图 1-5 不同生源毕业去向落实率	4
图 1-6 各学院毕业去向落实率	4
图 1-7 各专业毕业去向落实率	5
图 1-8 毕业去向分布	6
表 1-1 就业地域流向分布	7
图 1-9 主要行业类分布	8
图 1-10 主要职业类分布	9
图 1-11 用人单位类型分布	10
图 1-12 用人单位规模分布	10
图 1-13 升学比例	11
图 1-14 创业比例及创业行业类	12

报告说明

学校认真贯彻执行党中央、国务院的决策部署，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入实施党的二十大提出的“就业优先战略”，致力于实现毕业生的高质量充分就业。

毕业生就业质量年度报告是推动学校教育与社会需求对接、促进教育改革、提升就业质量的关键环节。学校积极推动人才供需有效对接，实现人才培养与就业的有机联动。为全面反映毕业生的就业状况，学校加强就业数据监测，推进就业工作的综合评价，并完善就业状况的反馈机制，确保就业工作的质量和效果。报告通过数据分析，为人才培养和社会需求的紧密结合提供决策支持。

学校根据《教育部关于做好 2025 届全国普通高校毕业生就业创业工作的通知》（教就业〔2024〕5 号）、《教育部办公厅关于编制发布高校毕业生就业质量年度报告的通知》（教学厅函〔2013〕25 号）等文件精神和要求，结合学校实际情况，编制并正式发布《北海艺术设计学院 2025 年毕业生就业质量年度报告》，确保报告内容的客观性、准确性和科学性。报告内容包括毕业生就业的基本情况、主要特点、相关分析、发展趋势以及对教育教学的反馈等方面。

报告中的数据来源于以下两个方面



北海艺术设计学院 2025 届毕业生就业数据

数据统计截止日期为 2025 年 8 月 31 日。

主要涵盖就业基本情况等方面内容。



第三方专业机构调研数据

毕业生调研数据：调查面向学校 2025 届毕业生，共回收有效问卷 2421 份，回收问卷数量占毕业生总人数的 80.06%，数据统计截止日期为 12 月初。主要涵盖就业特点、就业相关分析、就业对教育教学的反馈等方面内容。

用人单位调研数据：调研面向招聘学校应届毕业生的用人单位，回收有效问卷 198 份，主要涵盖用人单位的聘用情况以及对学校毕业生的使用评价等方面的内容。



第一章 就业基本情况



一 规模与结构

(一) 总体规模

学校 2025 届毕业生总人数为 3024 人。

(二) 结构分布

1. 性别结构

学校女生规模占比相对更高。学校 2025 届毕业生中，女生人数为 1849 人，占比为 61.14%，男生人数为 1175 人，占比为 38.86%。



图 1-1 性别结构

数据来源：北海艺术设计学院数据。

2. 生源结构

毕业生来自全国 30 个省、市、自治区。数据显示，学校 2025 届毕业生中，生源人数较高的前三位是浙江、四川和山东。

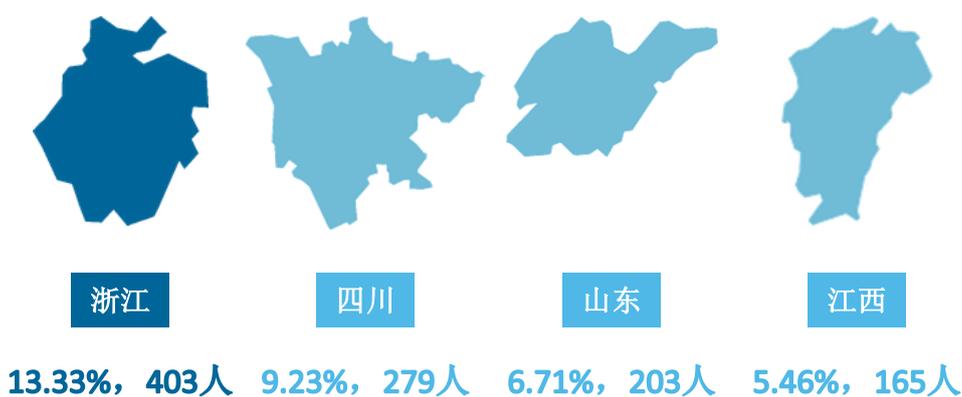


图 1-2 生源结构

数据来源：北海艺术设计学院数据。



二 毕业生去向落实情况

（一） 毕业去向落实率

1. 总体毕业去向落实率

近九成毕业生已落实毕业去向。截至 2025 年 8 月 31 日，学校毕业生的毕业去向落实率达到 86.34%，反映了学校在促进毕业生就业方面的工作成效。



图 1-3 毕业去向落实率

数据来源：北海艺术设计学院数据。

2. 各类毕业生的毕业去向落实率

学校 2025 届毕业生中，女生的毕业去向落实率为 87.07%，男生的毕业去向落实率为 85.19%。

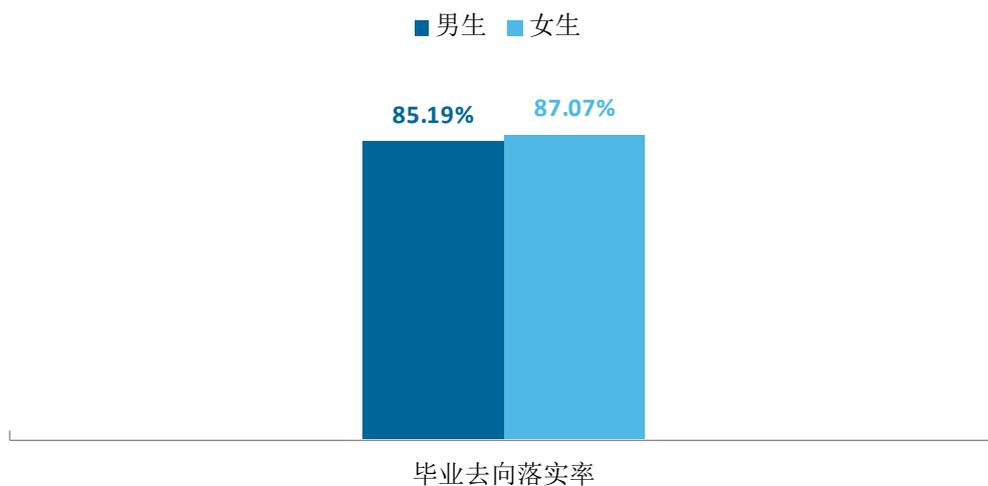


图 1-4 不同性别毕业去向落实率

数据来源：北海艺术设计学院数据。

学校 2025 届毕业生中，区外生源的毕业去向落实率为 86.40%，区内生源的毕业去向落实率为 85.00%。

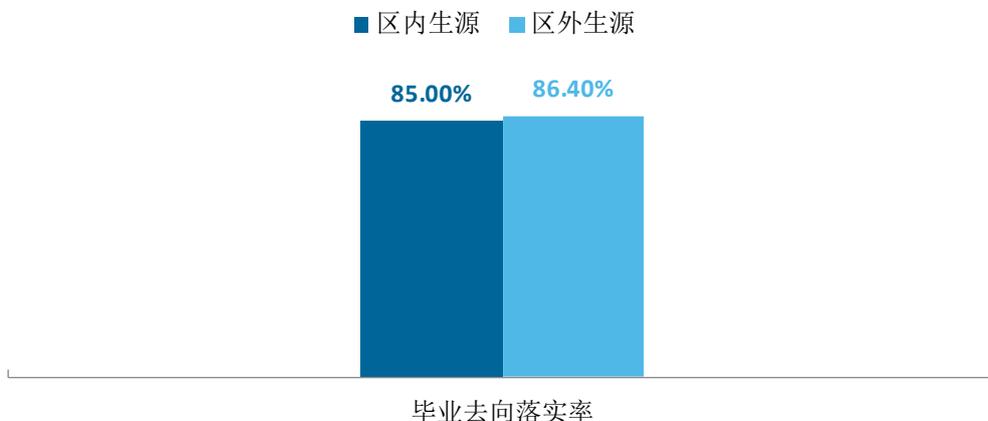


图 1-5 不同生源毕业去向落实率

数据来源：北海艺术设计学院数据。

3. 各学院及专业的毕业去向落实率

学校 2025 届毕业生中，毕业去向落实率较高的学院是教育学院（89.19%）、动画与传媒学院（87.73%）、建筑与环境艺术学院（87.56%）。

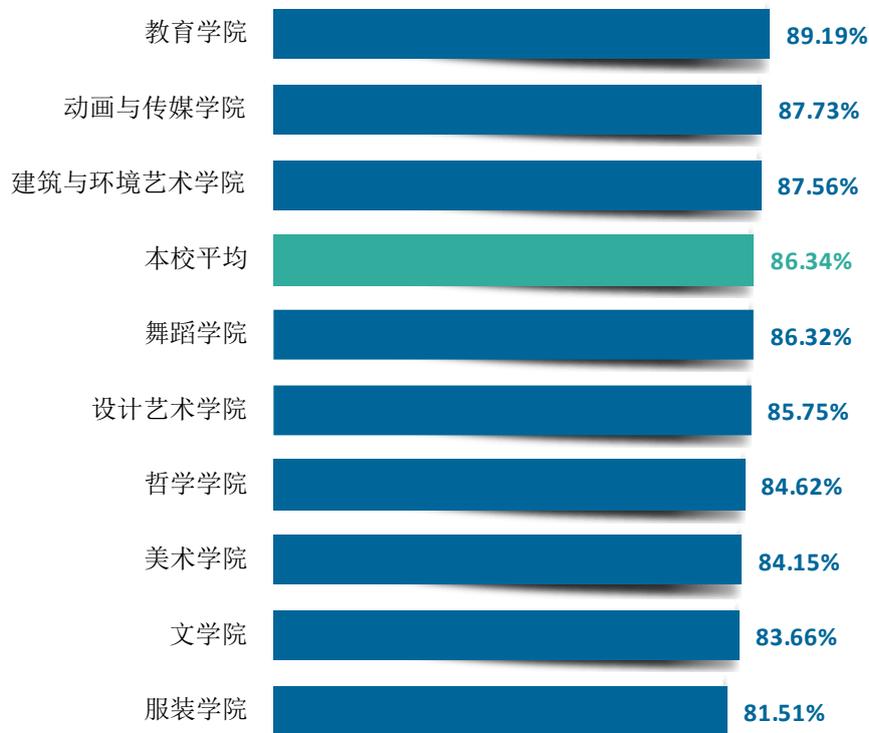


图 1-6 各学院毕业去向落实率

数据来源：北海艺术设计学院数据。

学校 2025 届毕业生中，毕业去向落实率较高的专业是雕塑（97.14%）、播音与主持艺术（91.67%）、学前教育（91.38%）。

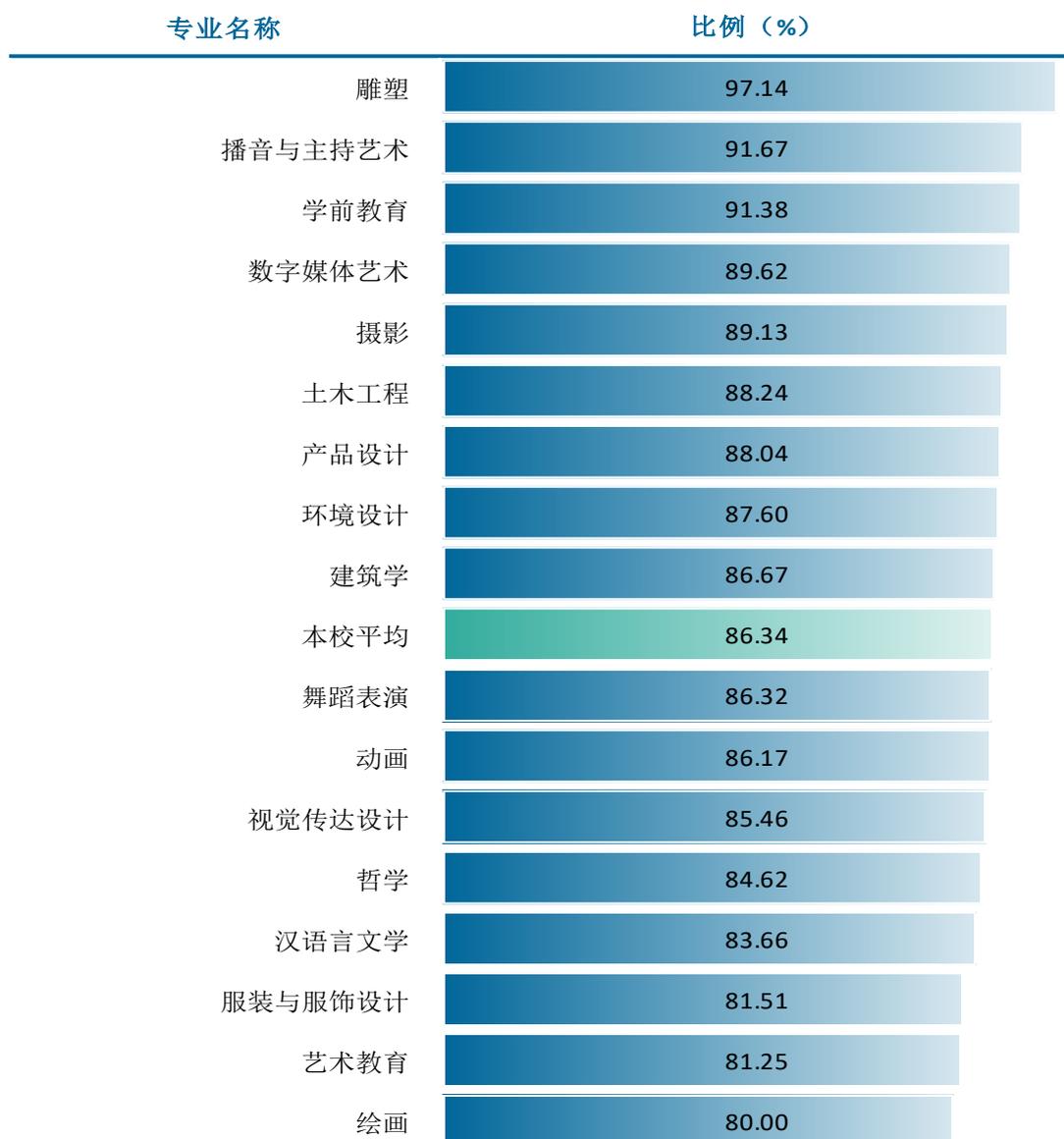


图 1-7 各专业毕业去向落实率

数据来源：北海艺术设计学院数据。

（二） 毕业去向分布

1. 总体毕业去向分布

毕业生以签就业协议形式就业为主。数据显示，学校 2025 届毕业生中，签就业协议形式就业的比例最高（78.04%）。

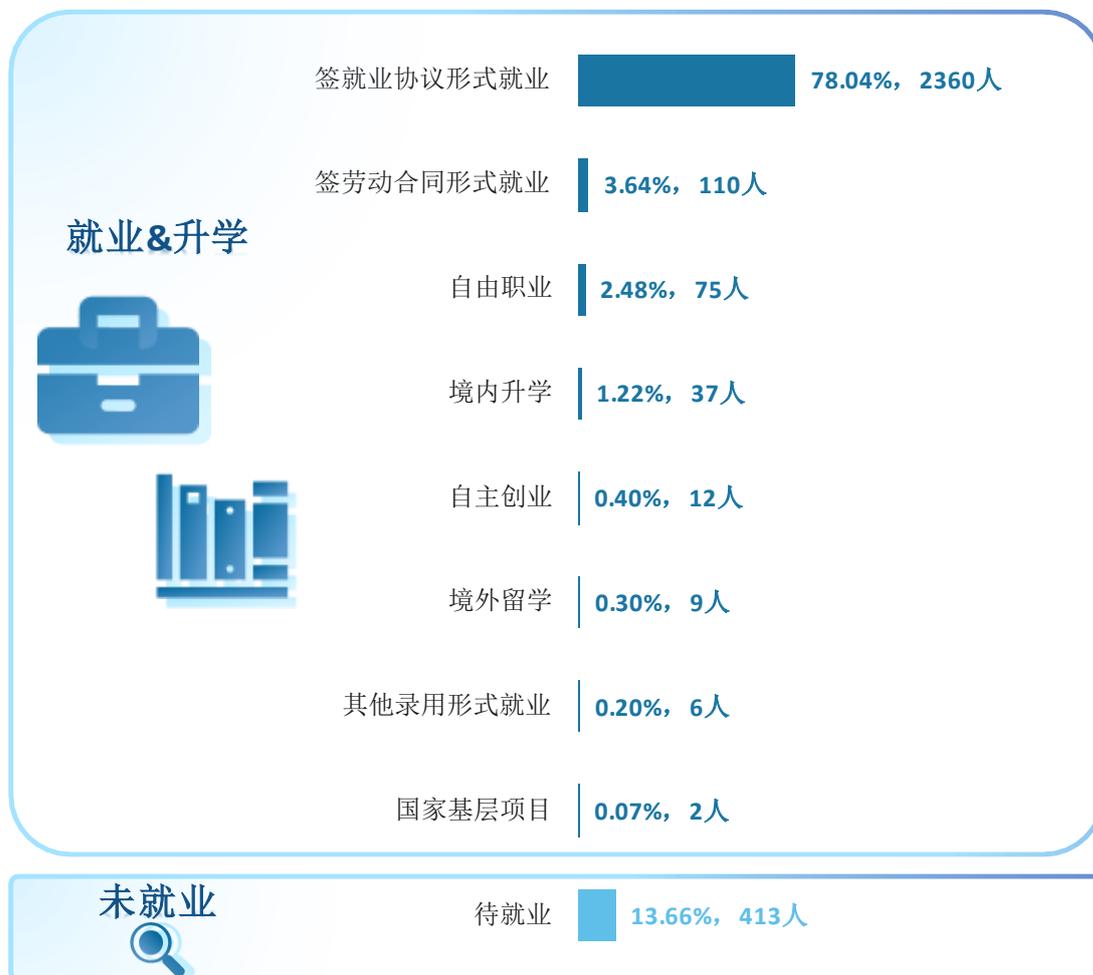


图 1-8 毕业去向分布

注：图表中数据均保留小数，由于四舍五入，相加可能不等于 100%，下文同理。

数据来源：北海艺术设计学院数据。

三 就业流向

（一） 就业地区流向

1. 就业省份及城市

毕业生就业省份包含广西、北京、浙江等地。数据显示，学校 2025 届毕业生在广西就业的比例为 10.61%，有 5.13%在北海就业。区外就业地主要包括北京、浙江等地。

表 1-1 就业地域流向分布

地域名称	总人数	百分比
广西壮族自治区	277	10.61
广西北海市	134	5.13
北京市	498	19.07
浙江省	273	10.46
河南省	158	6.05
广东省	146	5.59
四川省	123	4.71
山东省	111	4.25
上海市	98	3.75
江苏省	95	3.64
江西省	75	2.87
安徽省	68	2.60
福建省	62	2.37
海南省	55	2.11
贵州省	53	2.03
河北省	48	1.84
湖北省	43	1.65
青海省	43	1.65
内蒙古自治区	36	1.38
辽宁省	35	1.34
甘肃省	35	1.34
重庆市	32	1.23
宁夏回族自治区	29	1.11
黑龙江省	28	1.01
云南省	26	1.00
新疆维吾尔自治区	26	1.00
陕西省	25	0.96
天津市	24	0.92
湖南省	24	0.92
山西省	13	0.5
吉林省	4	0.15
西藏自治区	2	0.08
其他（升学、出国、出境、入伍）	46	1.76

数据来源：北海艺术设计学院数据。

（二） 行业流向

学校在教育和文化领域的人才培养优势显著。数据显示，2025 届毕业生就业主要集中在教育业（21.46%）和文化、体育和娱乐业（19.17%），显示出学校在培养教育和文化领域人才方面的优势。



图 1-9 主要行业类分布

数据来源：麦可思-北海艺术设计学院 2025 届毕业生培养质量评价数据。

（三） 职业流向

1. 总体职业流向

毕业生从事职业呈现鲜明的艺术设计特点。数据显示，2025 届毕业生从事的职业类主要集中在美术/设计/创意（24.41%）和媒体/出版（20.41%），这与学校在艺术和传媒领域的特色教育密切相关。



图 1-10 主要职业类分布

数据来源：麦可思-北海艺术设计学院 2025 届毕业生培养质量评价数据。

（四） 用人单位流向

毕业生主要就业于民营企业。数据显示，学校 2025 届毕业生主要就业于民营企业/个体，占比 88.53%。这表明学校毕业生在民营企业中具有较高的就业竞争力。

毕业生就业单位以中小型企业为主。数据显示，学校 2025 届毕业生就业的用人单位规模以 50 人及以下为主（47.88%），其次是 51-300 人的企业（33.38%）。

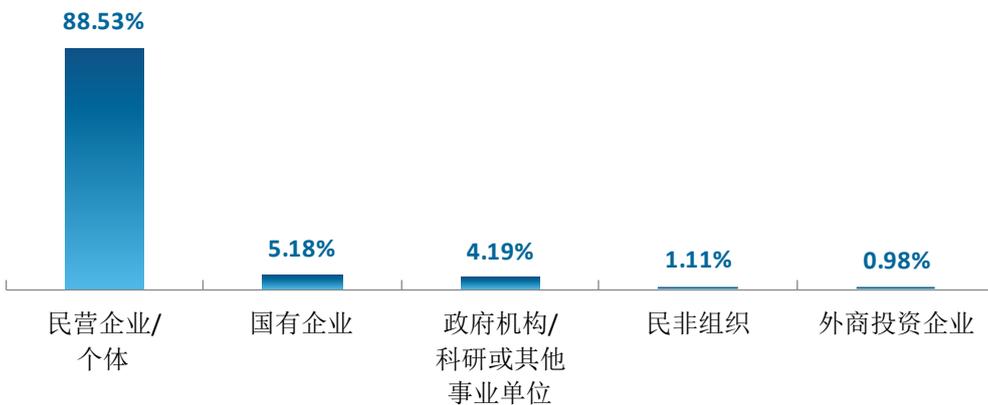


图 1-11 用人单位类型分布

数据来源：麦可思-北海艺术设计学院 2025 届毕业生培养质量评价数据。

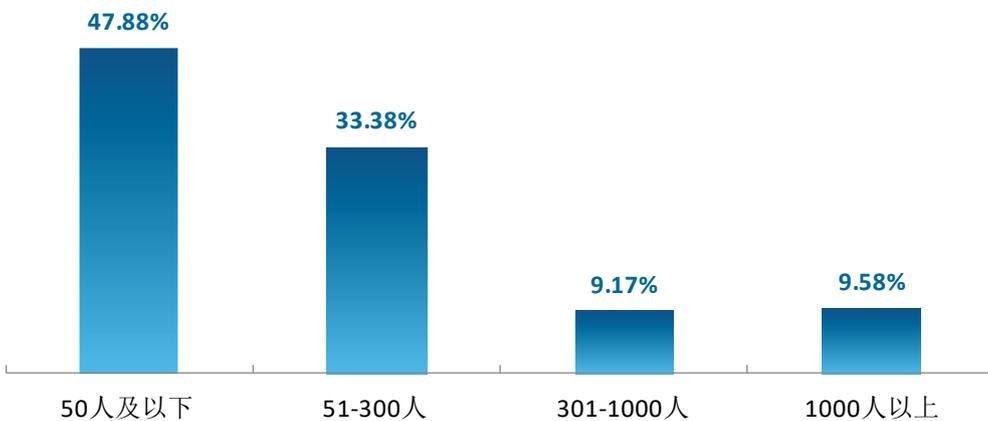


图 1-12 用人单位规模分布

数据来源：麦可思-北海艺术设计学院 2025 届毕业生培养质量评价数据。

四 升学情况

学校 2025 届毕业生的升学比例为 2.40%。



图 1-13 升学比例

数据来源：麦可思-北海艺术设计学院 2025 届毕业生培养质量评价数据。

五 创业情况

自主创业的毕业生主要集中在文化、体育和娱乐业及教育业。数据显示，2025 届毕业生中，自主创业的比例为 4.96%。文化、体育和娱乐业（24.53%）和教育业（19.81%）是毕业生创业的主要领域。学校在引导毕业生拓展多元就业路径、增强就业自主性和创新能力方面取得成效。

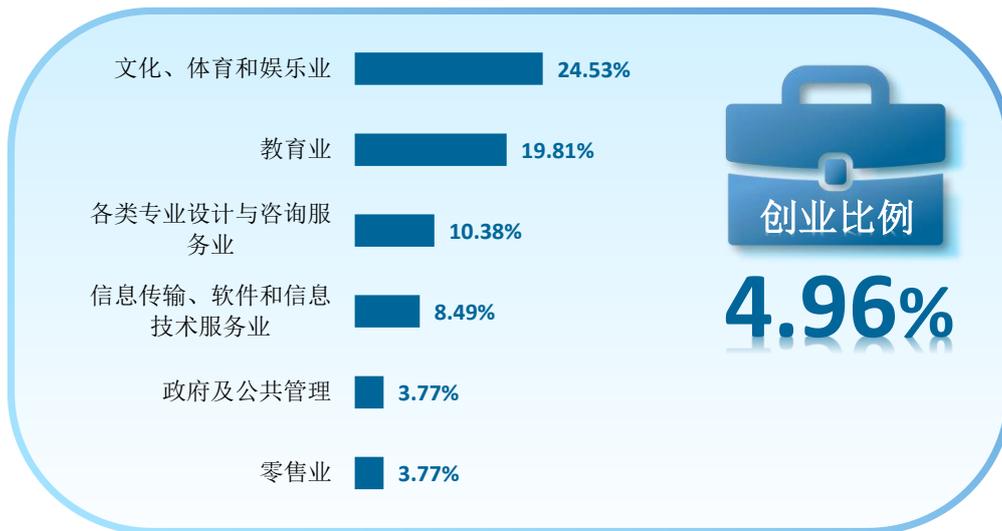


图 1-14 创业比例及创业行业类

数据来源：麦可思-北海艺术设计学院 2025 届毕业生培养质量评价数据。



北海艺术设计学院

